
Giulio Cesare Polerio

Beschrijving

Giulio Cesare Polerio (circa 1550 – circa 1610) was een Italiaanse schaker en theoreticus. Hij had een aantal bijnamen, zoals *l'Abruzzese* en *Lancianese*, omdat hij in *Lanciano* (regio Abruzzo, Zuid-Italië) was geboren. Hij stierf uiteindelijk, na vele omzwervingen, in Rome.

Hij was bijvoorbeeld in 1575 meegegaan met een andere Italiaanse schaker, *Giovanni Leonardo*, naar Madrid. Daar speelde *Leonardo* aan het hof van de Spaanse koning, *Philips II*, een match tegen de Spanjaard *Ruy Lopez*.



De match Leonardo – Ruy Lopez

In de afbeelding hierboven zie je een schilderij van Luigi Mussini, waarop de match *Leonardo – Ruy Lopez* verbeeld wordt. Samen met *Leonardo* vormde *Polerio* een team dat het tegen het Spaanse team, bestaande uit *Ruy Lopez* en *Alfonso Ceron* opnam. Later kwam ook de Italiaan *Paolo Boi*, of ook *Il Siracusano*, er bij.

Weer terug in Rome schreef *Polerio* een aantal manuscripten over het schaakspel. Hij droeg die manuscripten op aan zijn weldoener (sponsor zouden wij zeggen) *Giacomo Boncompagni*, graaf van *Sora* en de zoon van paus *Gregorius XIII* (een paus die kinderen had, dat kon toen nog).

Italiaanse rokade

Veel van onze huidige schaaktheorie over met name het Koningsgambiet, en het Loperspel, werd al beschreven door *Polerio*.

Bij het bestuderen van zijn manuscripten valt op dat hij soms onze huidige wijze van rokeren hanteert en soms de Italiaanse variant, die in zijn tijd aan het verdwijnen was. Bijvoorbeeld:

Na de Italiaanse rokade

Theoretische analyses

Ook een zwarte korte rokade, in onze versie, zien we in deze analyse met de Franse verdediging (â??avant la lettreâ?):

Nog een partij/analyse van Polerio:

â??

2021/11/13