



Het gezicht van het Vrijheidsbeeld

Beschrijving

De weduwe van de maker van de Singer-naaimachines gaf haar gezicht aan het Vrijheidsbeeld.

Isabella Boyer werd in 1841 geboren in Parijs, in een gezin met een vader van een Afrikaanse banketbakker en een Engelse moeder. Het werd al snel duidelijk dat de natuur Isabella een bijzondere schoonheid gaf, haar naam waardig.

Op 22-jarige leeftijd trouwt ze in New York met de Amerikaanse naaimachinemaker *Isaac Singer*, 52. Isaac was toe nog getrouwd en werd aangeklaagd voor bigamie, waarop het stel naar Parijs verhuisde. Ze kregen zes kinderen.

Het verhaal gaat dat Isaac uiteindelijk 22 kinderen bij diverse vrouwen had?

Na zijn dood wordt ze de rijkste vrouw van het land. Dat had nog enige voeten in de aarde omdat er twee testamenten bleken te zijn. Maar na diverse rechtszaken wordt Isaac's fortuin aan Isabella toegewezen.

Nadat ze weduwe was geworden, begon Isabella de wereld rond te reizen, op zoek naar spannende uitdagingen, veel te jong om lang te rouwen om haar ontrouwe echtgenoot.

Ze hertrouwde in 1879 met de Nederlandse violist *Victor Reubsaet*, een wereldberoemdheid. Omdat hij zich voordeed van adellijke afkomst te zijn claimde hij ten onrechte de titel *Vicomte d'Estenburgh*. In 1881 verkreeg hij uiteindelijk de titel van *hertog van Camposelice* van de Italiaanse koning *Umberto I*, als waardering voor een genereuze daad van filantropie ten gunste van de Italiaanse koloniën. Hierdoor werd Isabella gravin en al snel de ster van in de elite kringen van Amerika en Europa.

Ze wordt daarom uitgenodigd voor alle wereldevenementen en bij een daarvan ontmoette ze de Franse beeldhouwer *Frederick Bartoldi*.

Bartoldi had toen al het voorstel aanvaard om een standbeeld te creëren dat de onafhankelijkheid van de Verenigde Staten moest gaan symboliseren. Het beeld zou het Franse geschenk zijn aan de Verenigde Staten ter ere van de 100ste verjaardag van de onafhankelijkheid. Zo ontstond het idee van een gigantisch standbeeld. Het moest een vrouw zijn met een fakkel in de ene en een bord met de datum van de Onafhankelijkheidsverklaring in de andere hand.



Isabella Boyer (1841-1904) zoals ze er volgens AI uitgezien moet hebben als ze model heeft gestaan voor het Vrijheidsbeeld.

Bartoldi was zo onder de indruk van Isabella's gezicht dat hij besloot het als model¹ te gebruiken.

Isabella trouwt op 50-jarige leeftijd voor de derde keer met *Paul Sohege*, een kunstverzamelaar. Ze stierf in Parijs in 1904 op 62-jarige leeftijd. Ze wordt begraven op de begraafplaats van Passy.

Het standbeeld met haar gezicht blijft altijd Amerika's vrijheid symboliseren.

¹ Er bestaat geen zekerheid dat dit echt zo gegaan is¹! maar het is een veelgehoord verhaal. Er zijn geen portretfoto's van haar bewaard gebleven teneinde als bewijs te dienen.

Datum aangemaakt
2024/06/16

default watermark