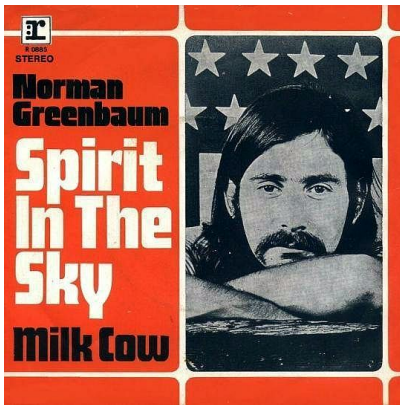




Norman Greenbaum

## Beschrijving

Onlangs hoorde ik weer het nummer *Spirits in the Sky* van Norman Greenbaum. Een favoriet nummer uit mijn tienerjaren, maar daarna nooit meer iets van hem vernomen. Toen was er nog geen internet, maar nu wel, dus!

Norman Joel Greenbaum is een Amerikaanse singer-songwriter, bekend van zijn hit *Spirit in the Sky* uit 1969-1970. Het nummer is een van de beroemdste en bestverkochte one hit-wonders aller tijden.

## Joodse achtergrond

Greenbaum werd geboren op 20 november 1942 in *Malden, Massachusetts*. Hij groeide op in een orthodox-joods gezin. Zijn eerste interesse in muziek werd gewekt door zuidelijke bluesmuziek en de folkmuziek die populair was in de late jaren 50 en vroege jaren 60. Hij trad op met verschillende bands op de middelbare school en studeerde twee jaar muziek aan de *Boston University*.

Studerend aan de universiteit trad hij op in lokale koffiehuisen, maar stopte uiteindelijk en verhuisde in 1965 naar Los Angeles. Eind jaren 60 was Norman Greenbaum de leider en componist van *Dr. West's Medicine Show and Junk Band*, die de hit *The Eggplant That Ate Chicago* opnam.

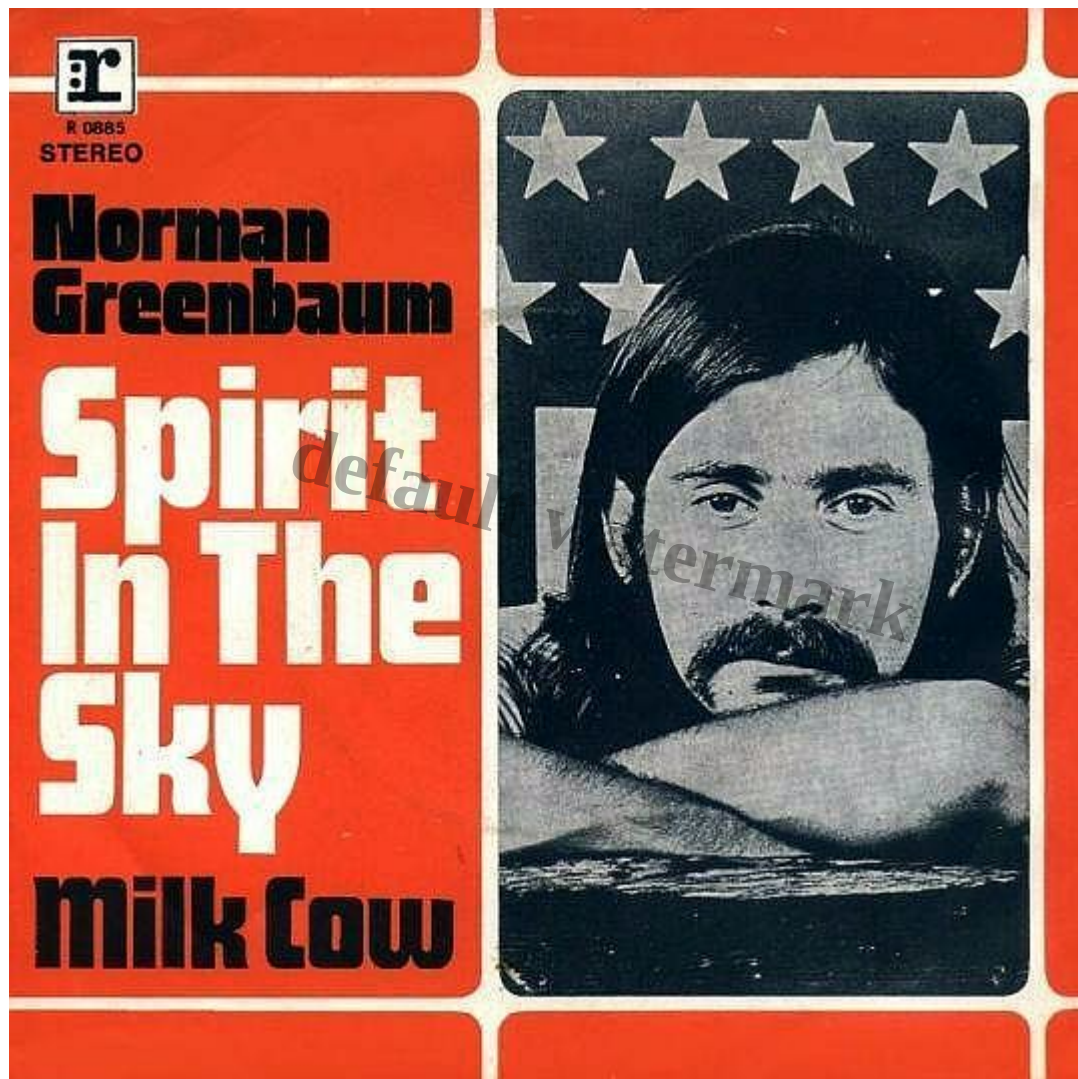
De psychedelische aanpak van de groep was te excentriek voor de reguliere showbusiness en de naam van de groep suggereerde een comedy-act met muziek en dat hielp ook niet.

## Solo carrière

Greenbaum ging solo als folk-artiest en diende een origineel nummer, *Spirit in the Sky*, in bij *Reprise Records*. Zijn demo was een eenvoudige folk-versie, waarbij Greenbaum zichzelf begeleidde op akoestische gitaar.

*Reprise* gaf de demo door aan hun vaste producer *Erik Jacobsen*<sup>1</sup>, die het nummer radicaal herschikte voor een nieuwe opnamesessie. De bijgewerkte versie had nu een pulserende elektrische gitaar,

gospelachtige achtergrondzangers en een aanhoudend ritme. Greenbaums zang werd dubbel opgenomen en zo werd de plaat eind 1969 uitgebracht en schoot direct omhoog naar de Top 10 in bijna alle wereldwijde markten. Het verkocht twee miljoen exemplaren in 1969 en 1970, en ontving een gouden plaat.



De single versie van Norman Greenbaums Spirit in the Sky

Het is daarna gebruikt in veel films, advertenties en televisieshows. Hoewel *Spirit in the Sky* een duidelijk christelijk thema heeft, was en blijft Greenbaum een *praktiserend jood*. Greenbaum zegt dat hij werd geïnspireerd om het nummer te schrijven nadat hij op televisie een christelijk themanummer had gezien dat werd uitgevoerd door *Porter Wagoner*.

## Wel/geen christelijk thema?

Norman Greenbaum: *Als je me vraagt waarom ik Spirit in the Sky heb gebaseerd waar keken we vroeger naar? Westerns! werden neergeschoten en ze wilden sterven met hun laarzen aan. Dus voor mij was dat spiritueel, ze wilden sterven met hun laarzen aan. Het lied zelf was simpel, als je een lied schrijft, houd je het natuurlijk simpel. Het was geen christelijk loflied, het was gewoon een simpel lied. Ik moest het christendom gebruiken omdat ik iets moest gebruiken. Maar*

---

*belangrijker was niet het Jezus-gedeelte, het was de geest in de lucht. Grappig genoeg â?¡ ik wilde sterven met mijn laarzen aan.*

Alle accessoires die aan â??Spirit in the Skyâ?• in de opnamestudio waren toegevoegd, maakten het voor Greenbaum onmogelijk om de opname te repliceren in liveoptredens. Zijn televisie-optreden in *Dick Clarkâ??s American Bandstand* dwong de zanger om zijn optreden te synchroniseren met een playback van de hitplaat.

## Tekst

### Spirit In The Sky

When I die and they lay me to rest  
Gonna go to the place thatâ??s the best  
When I lay me down to die  
Goinâ?? up to the spirit in the sky

Goinâ?? up to the spirit in the sky (spirit in the sky)  
Thatâ??s where Iâ??m gonna go when I die (when I die)  
When I die and they lay me to rest  
Iâ??m gonna go to the place thatâ??s the best

Prepare yourself you know itâ??s a must  
Gotta have a friend in Jesus  
So you know that when you die  
Heâ??s gonna recommend you  
To the spirit in the sky (spirit in the sky)

Oh heâ??ll recommend you to the spirit in the sky  
Thatâ??s where youâ??re gonna go when you die (when you die)  
When you die and they lay you to rest  
Youâ??re gonna go to the place thatâ??s the best

Never been a sinner, I never sinned  
I got a friend in Jesus  
So you know that when I die  
Heâ??s gonna set me up  
with the spirit in the sky

Oh set me up with the spirit in the sky (spirit in the sky)  
Thatâ??s where Iâ??m gonna go when I die (when I die)  
When I die and they lay me to rest  
Iâ??m gonna go to the place thatâ??s the best  
Go to the place thatâ??s the best.

En op [YouTube](#).

---

<sup>1</sup> Erik Jacobsen (geboren op 19 mei 1940) is een Amerikaanse platenproducent, songuitgever en artiestenmanager. Hij is vooral bekend om zijn werk in de jaren 60 met *Tim Hardin*, *de Lovin' Spoonful*, *de Charlatans* en later met *Norman Greenbaum*, *Tazmanian Devils* en *Chris Isaak*.

**Datum aangemaakt**

2024/08/27

default watermark