



De Vrijmetselarij 2/â?!

Beschrijving

Twee maanden nadat Stephen Knight met zijn onderzoek naar het boek *The Brotherhood* was begonnen, herinnerde de *United Grand Lodge of England* in haar *Quarterly Communication to Lodges*, broeders aan de regel in hun *Ancient Charges*¹ over het verbod op het bespreken van interne zaken met buitenstaanders. Een *Royal Arch Mason* met dertig jaar Vrijmetselarij ervaring, vertelde Stephen Knight dat het de eerste in zijn soort was die hij had gezien. De *Quarterly Communication* is volgens een informant *de methode waarmee de vrijmetselarij op het hoogste niveau afdaalt naar de lagere niveaus*.

De Communication van 10 juni 1981 bevatte het volgende:

We hebben niets te verbergen en zeker niets om ons voor te schamen, maar we verzetten ons tegen het feit dat onze zaken door buitenstaanders worden onderzocht. We zouden veel van de vragen die waarschijnlijk gesteld zouden worden, zo niet alle, kunnen beantwoorden, maar we hebben ontdekt dat stilte de beste praktijk is. Commentaar of correctie leidt alleen maar tot verder onderzoek en leidt tot de publiciteit die we willen vermijden. Wij respecteren en geven geen commentaar op de houding van andere organisaties. Het is jammer dat ze soms minder respectvol zijn voor de onze. Als daarom iemand van u wordt benaderd door een verslaggever, voert u onze praktijk alleen uit als u vriendelijk weigert commentaar te geven. Laat u echter niet verleiden tot een discussie of verdediging! Denk aan de Ancient Charge, Gedrag in aanwezigheid van vreemden, geen vrijmetselaars: U moet voorzichtig zijn in uw woorden en gedrag, dat de de meest doordringende vreemdeling zal niet in staat zijn te ontdekken of te achterhalen wat niet gepast is om te worden geïntimideerd; en soms zul je een gesprek afleiden en het voorzichtig beheren voor de eer van de eerbiedwaardige broederschap!



THE
CONSTITUTION
OF THE
FREE-MASON
CONTAINING THE
History, Charges, Regulations,
of that most Ancient and
Worshipful FRATERNITY
For the Use of the LODGES



L O N D O N:
Printed by WILLIAM HUNTER, for JOHN SENEX and JOHN HOOKS at the Flower-de-luce over-against St. Dunstons Church, in Fleet-street.
In the Year of Masonry — 572
Anno Domini — 172

Deze waarschuwing werd afgegeven door niemand minder dan de *Pro Grand Master, Brother the Rt Hon the Earl Cadogan*, die als voorzitter van de *Board of General Purposes* van de Brotherhood zit. De herinnering aan mogelijke disciplinaire maatregelen tegen vrijmetselaars die *Ancient Charge VI.4* overtreden, werd niet alleen uitgelokt door de bezorgdheid van de *United Grand Lodge* over de onderzoeken van Stephen Knight. *London Weekend Television* had onlangs in zijn *Credo*-programma besproken of vrijmetselarij verenigbaar was met het christendom. Ook het feit dat verschillende vrijmetselaars van hoge rang aan het programma hadden deelgenomen, had een storm van verontwaardiging binnen de Brotherhood veroorzaakt.

Een niet-vrijmetselaar zoals Stephen Knight, die werkt aan informatie over dit soort georganiseerde geheimhouding, zou het moeilijk hebben om iets te verkrijgen op bepaalde gebieden van het onderwerp zonder de hulp van ten minste enkele oprecht gemotiveerde *mollen*. Stephen had het geluk om binnen een paar maanden een heel netwerk van mollen op te zetten. De informatie die dit opleverde was even verrassend als verontrustend.

Nadat het boek in 1976 verscheen, ontving de *London Evening News*, die het in afleveringen uitbracht, een brief van de directeur van een keten van boekwinkels, waarin hij zei dat hij zo woedend was over het bewijs dat in het boek werd geleverd dat de vrijmetselaars in verband bracht met de *Jack the Ripper*-zaak, dat hij me niet alleen fysiek zou aanvallen als we elkaar ooit zouden ontmoeten (hij

noemde me â??dit exemplaarâ??), maar dat hij het boek ook nooit in de voorraad zou opnemen en er alles aan zou doen om de distributie naar winkels die niet van hem waren te dwarsbomen. Tot op zekere hoogte slaagde hij daarin. Hoewel het boek na de serie-uitgave erg in trek was en snel naar de top van de bestsellerlijsten klom, ontving Stephen Knight al snel brieven van potentiële lezers die vroegen waar het te koop was. Ondanks de aanhoudende vraag naar het boek (het werd herdrukt in 1977, 1978, 1979, twee keer in 1981 en opnieuw in 1982) is het niet te vinden in vestigingen van deze specifieke keten.

Veel vrijmetselaarsmanagers van andere boekwinkels weigeren pertinent om het op voorraad te nemen. Veel eerdere boeken over de vrijmetselarij zijn gepubliceerd. Veel, vooral die van vrijmetselaars zelf, zijn na een aantal jaar nog steeds in druk. Het is interessant om te zien hoeveel werken van buitenstaanders over de Broederschap snel uitverkocht zijn geraakt, ondanks de aanhoudende vraag ernaar. Het is onvermijdelijk dat veel vrijmetselaars bezwaar zullen maken/gemaakt hebben tegen het boek van Knight, al was het maar omdat het een aantal gekoesterde vrijmetselaarsovertuigingen omverwerpt.

¹ Wat zijn de *Ancient Charges and Regulations*? De â??Old Chargesâ?? zijn een aantal perkamenten rollen of boeken die dateren tussen de 14e en 18e eeuw, verbonden met het *Operative Craft*. Ze bevatten een geschiedenis van het *Craft of Masonry* en een reeks artikelen of punten die in essentie een code waren die moreel gedrag regelde en vrijmetselaarshandelspraktijken reguleerde. De â??Charges of a Freemasonâ?? verschenen in het eerste (*Book of*) *Constitutions of the Grand Lodge of England* in 1723 door *James Anderson*. Ze waren gebaseerd op de Old Charges, maar hij introduceerde verschillende eigen kenmerken. â??The Charges of a Freemasonâ?? aan het begin van ons *Book of Constitutions* zijn in wezen zoals Anderson ze meer dan 300 jaar geleden schreef. â??*The Summary of the Ancient Charges and Regulations*â?? die door de secretaris van de Master-elect moet worden gelezen voorafgaand aan zijn installatie als voorzitter van een loge, verscheen voor het eerst in het *Book of Constitutions of the United Grand Lodge of England* in 1827 en staat nu in het huidige *Book of Constitutions*.

Datum aangemaakt
2024/10/24